

INMATRICULACIONES

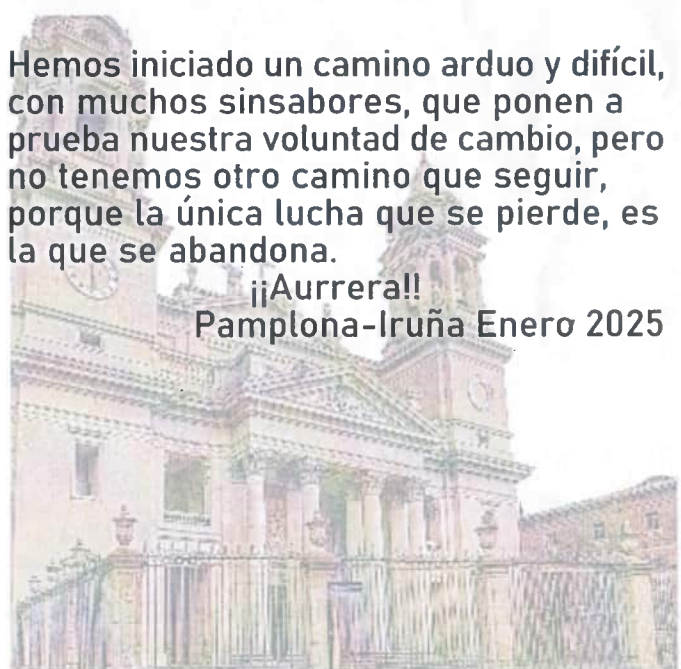
La Plataforma de Defensa del Patrimonio Navarro ha emprendido un nuevo proyecto de cara a potenciar la presencia en barrios y pueblos del trabajo por la recuperación del patrimonio inmatriculado.

Se trata de una exposición en torno a la realidad de las Inmatriculaciones realizadas por la Iglesia católica. Junto a ella, y a modo complementario se ofrece una charla-coloquio bajo el título "Inmatriculaciones: Expolio y Recuperación del Patrimonio". donde se reflexiona acerca del contexto histórico de la problemática, los diferentes hitos de la lucha por la recuperación del Patrimonio tanto en Navarra como en el conjunto del estado y las claves del momento actual.

Hemos iniciado un camino arduo y difícil, con muchos sinsabores, que ponen a prueba nuestra voluntad de cambio, pero no tenemos otro camino que seguir, porque la única lucha que se pierde, es la que se abandona.

¡¡Aurrera!!

Pamplona-Iruña Enero 2025



PLATAFORMA DE DEFENSA DEL PATRIMONIO NAVARRO

Los inicios nos remontan a principios de 2007, cuando se descubrió la inmatriculación de la Parroquia de Santa María de Tafalla. Pronto se constata que no es una situación excepcional, sino el primero de cientos de casos. Estamos en el comienzo del destape del Escándalo Monumental.

En mayo de el mismo año se constituye la Plataforma de Defensa del Patrimonio Navarro/Nafarroako Ondarearen Defentsarako Plataforma. Desde entonces viene desarrollando un intenso trabajo en la defensa del patrimonio navarro centrándose en el conocimiento y la recuperación de los bienes inmatriculados por la jerarquía de la Iglesia Católica y en la contribución a su conservación denunciando, en su caso, su deterioro o pérdida ante los órganos competentes y fomentando el ejercicio de las acciones necesarias para la defensa del citado patrimonio



www.plataforma-ekimena.org
info@plataforma-ekimena.org
Plataforma.Ekimena

EXPOSICIÓN ESCÁNDALO MONUMENTAL

Se trata de una exposición didáctica que también navega por el humor.

La instalación la conforman un total de 14 paneles que han sido ilustrados por el reconocido dibujante y humorista gráfico Javier Etayo Larrainzar, más conocido como Tasio, y donde se recogen los principales hitos en el fenómeno de las Inmatriculaciones (perspectiva histórica, marco legal, trabajo patrimonialista...)



Con todo esto aunamos propuestas didácticas, entretenidas y de reflexión para socializar la problemática de la apropiación de nuestro patrimonio por parte de la jerarquía de la Iglesia católica y así, seguir generando una concienciación social que fortalezca la lucha y el trabajo por su recuperación.



Nafarroako Ondarearen
Defentsarako Plataforma

Plataforma de Defensa
del Patrimonio Navarro

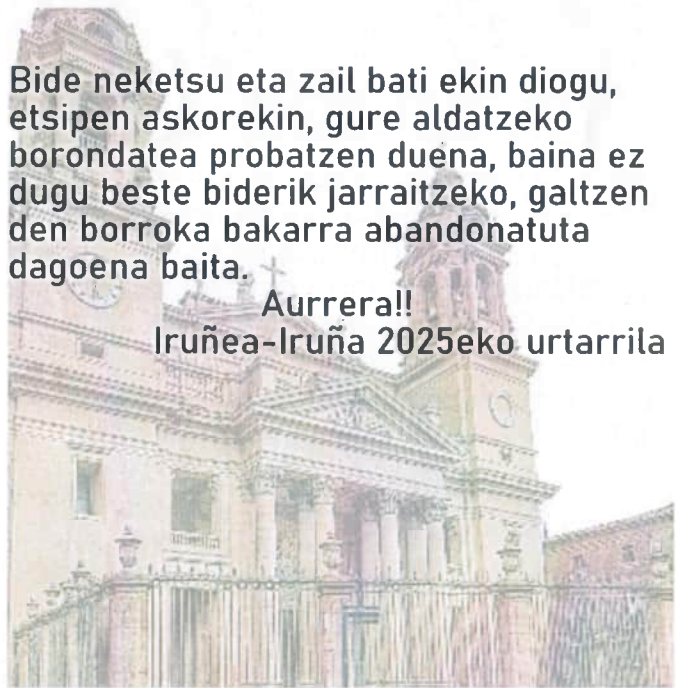
IMMATRIKULAZIOAK

Nafarroako Ondarearen Defentsarako Plataformak proiektu berri bati ekin dio auzo eta herrietan immatrikulatutako ondarea berreskuratzeko lanaren islada indartzeari begira.

Alde batetik. Eliza katolikoak egindako immatrikulazioen errealitateari buruzko Eskandalu Monumentala erakusketa sortu da. Honekin batera, eta proposamena borobilduz. "Immatrikulazioak: Espolioa eta Berreskurapena" izenburupean hitzaldi-solasaldia eskeintzen da. Biak ala bietan arazoaren testuinguru historikoa, Nafarroan eta estatu osoan Ondarea berreskuratzearen aldeko borrokan eman diren aurrerapausoak eta egungo egoeraren gakoak lantzen dira.

Bide neketsu eta zail bati ekin diogu, etsipen askorekin, gure aldatzeko borondatea probatzen duena, baina ez dugu beste biderik jarraitzeko, galtzen den borroka bakarria abandonatuta dagoena baita.

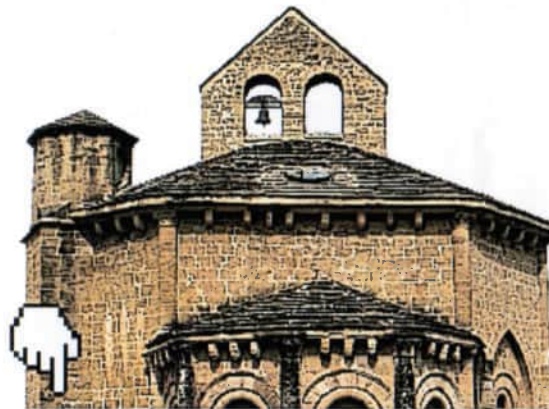
Aurrera!!
Iruñea-Iruña 2025eko urtarrila



NAFARROAKO ONDAREAREN DEFENTSARAKO PLATAFORMA

Hastapenek 2007. urtearen hasierara garamatzate, Tafallako Andre Mariaren Parrokiaren immatrikulazioa aurkitu zeneko garaietara. Laster batean ikusiko da Tafallakoa ez dela salbuespenezko egoera bat, ehunka kasuren arteko lehenengoaren aurrean gaudela baizik. Eskandalu Monumentalaren azaleratzearen hastapenetan gaude.

Urte bereko maiatzean Nafarroako Ondarearen Defentsarako Plataforma eratu zen. Harrezkero, lan handia egiten ari da Nafarroako ondarea defentsan. Hamaika ekintzen bidez Eliza Katolikoaren hierarkiak immatrikulatutako ondasunen ezagutza eta berreskurapenean zein horien zaintzan darrai eta, hala dagokionean, ondare horren hondapena edo galera organo eskudunen aurrean salatu eta hura babesteko beharrezkoak diren ekintzen sustapenean.



www.plataforma-ekimena.org
info@plataforma-ekimena.org
Plataforma.Ekimena

ESKANDALU MONUMENTALA ERAKUSKETA

Aurkezten duguna umorean eta lan didaktikoan nabigatzen duen erakusketa da. Instalazioa 14 panelek osatzen dute eta Javier Etayo Larrainzar, Tasio, marrazkilaria eta umoregile grafiko ezagunak ilustratu ditu. Bertan, immatrikulazioen fenomenoaren mugarri nagusiak jasotzen dira (ikuspegi historikoa, lege-esparrua, ondarearen aldeko lana...).



Proposamen honetan ikuspegi didaktikoak, entretenigarriak eta hausnarketara gonbidatzen dutenak batzen dira. Finean, Eliza katolikoaren hierarkiak gure ondareaz jabetu izanaren arazoa gizarteratu eta, aldi berean, ondare honen berreskuratzearen bidean garatzen ari den borroka eta lana hauspotzen jarraitzeko kontzientziazio soziala piztera datorren proposamena.



**Nafarroako Ondarearen
Defentsarako Plataforma**
**Plataforma de Defensa
del Patrimonio Navarro**